

Secțiunea

„Design vestimentar - creație textilă”

REGULAMENT DE CONCURS

Tema concursului: „**ȚINUTE VESTIMENTARE CU SPRIJIN PE TALIE**”

- **Subsecțiunea I: „Sunt talentat..., vreau să devin un designer de succes” (îmbrăcăminte și accesorii inspirate din tematica concursului) – Concurs de design vestimentar**

Fiecare elev se poate înscrie cu un singur portofoliu, care trebuie să conțină trei lucrări realizate pe format **A4** sau **A3** în următoarele tehnici: desen, grafică, pictură, colaj.

Cele 3 lucrări cuprinse în portofoliu pot fi realizate fie într-o singură tehnică, fie în tehnici diferite.

Pe fața fiecărei lucrări din portofoliu se va aplica în partea dreaptă jos o etichetă pe care se vor scrie: numele elevului, clasa, școala, titlul lucrării și numele profesorului coordonator.

Portofoliul de lucrări și fișa de înscriere (Anexa nr. 1) completată se vor trimite până la data de **15.03.2019**, pe adresa: *Colegiul Tehnic „Cibinium” Sibiu, str. Dealului nr. 4, Sibiu, județul Sibiu, cod 550010 cu mențiunea "Pentru concursul ȚINUTE VESTIMENTARE CU SPRIJIN PE TALIE. Subsecțiunea I"*.

Se va organiza o expoziție cu lucrările elevilor, în ziua desfășurării festivalului.

Lucrările elevilor nu se restituie.

- **Subsecțiunea a II-a: „Sunt îndemânat” - realizarea practică a unei ținute vestimentare cu sprijin pe talie (creație proprie)**

Ținuta vestimentară va fi realizată la **scara 1:1**. Descrierea ținutei vestimentare și a etapelor de realizare ale acesteia va fi însoțită de o prezentare power point (maxim 20 sliduri).

Confecționarea ținutei vestimentare și prezentarea power point aferentă acesteia se va realiza pe grupe de elevi (maxim 3 elevi și maxim 2 profesori coordonatori).

Alte precizări:

- Pentru **subsecțiunea I** participarea elevilor, respectiv a cadrelor didactice este **indirectă**, prin trimiterea lucrărilor.
- Pentru **subsecțiunea a II-a** participarea elevilor și a cadrelor didactice este **directă**.

Pentru fiecare subsecțiune se va constitui o comisie de evaluare formată din președinte și membrii. Președintele comisiei va fi cadru didactic universitar, inspector de specialitate sau o personalitate în domeniu.

La începerea concursului, fiecare comisie va primi de la organizatori dosarul de evaluare corespunzător. Dosarul va conține: programul privind desfășurarea activității, lista lucrărilor înscrise la secțiunea respectivă, fișe individuale de evaluare (câte o fișă de evaluare

pentru fiecare membru al comisiei), fișa finală (centralizatorul) de evaluare, tabelul în care se vor completa premiile acordate, diplomele și alte documente care sunt necesare.

Evaluarea lucrărilor se va face cu puncte de la 0 la 100, pe baza grilei prezentate în Anexele nr. 1.1, 1.2. La finalul prezentărilor, membrii comisiilor vor completa fișele de evaluare individuale, acordând fiecărei lucrări de la 0 la 100 puncte. Punctajele finale se calculează ca medie aritmetică nerotunjită a punctajelor individuale, conf. art. 38 din Regulamentul de organizare și desfășurare a concursurilor școlare, aprobat prin O. M. Nr. 3109/28.01.2002 și se consemnează în centralizatorul de evaluare. După stabilirea punctajelor finale, membrii comisiilor vor completa diplomele de participare și cele pentru premiile I, II, III și premiile speciale. Se vor acorda premii pentru fiecare subsecțiune, în conformitate cu Ordinul nr. 3035/10.01.2012 privind aprobarea Metodologiei – cadru de organizare și desfășurare a competițiilor școlare și a Regulamentului de Organizare a Activităților cuprinse în Calendarul Activităților Educative, Școlare și Extrașcolare.

La subsecțiunea I se vor acorda premiile I, II, III și premii speciale pentru fiecare tip de tehnică: desen; grafică; pictură;colaj.

La secțiunea „Design vestimentar - creație textilă” **nu se admit contestații.**

Înscrierea lucrărilor în concurs se va face astfel:

- se completează fișa de înscriere (Anexa nr. 1);
- fișele completate vor fi transmise la Colegiul Tehnic „Cibinium “ din Sibiu până la data de **15.03.2019.**

Confirmarea participării este obligatorie.

Toți elevii participanți și profesorii coordonatori vor primi diplome de participare.

Anexa nr. 1

**COLEGIUL TEHNIC „CIBINIUM”
SIBIU**

**FORMULAR DE ÎNSCRIERE
Festivalul Regional „ADRIANA POPA”
Ediția aIII-a**

Nume și prenume elevi:

1.
2.
3.

Profesori coordonatori (nume, prenume, număr de telefon):

1.
2.

Școala:

Localitatea:

Contact: nr. telefon:

e-mail:

Titlul lucrării:

SECȚIUNEA „DESIGN VESTIMENTAR - CREAȚIE TEXTILĂ”:

I. „Sunt talentat ...vreau să devin un designer de succes”

II. „Sunt îndemânat”

Lucrarea se înscrie la subsecțiunea (vă rugăm bifați subsecțiunea aleasă):

Mijloace necesare pentru prezentarea lucrării (bifați):

Computer (specificați programul necesar prezentării)

Videoproiector

Altele, specificați:

Anexa nr. 1.1

**Festivalul Regional
„ADRIANA POPA”
Ediția a III-a**

SUBSECȚIUNEA I

„Sunt talentat ...vreau să devin un designer de succes”

Criterii de evaluare a lucrărilor realizate de elevi

I. Evaluarea lucrării:

1. Sugestivitatea lucrării	10 puncte
2. Gradul de complexitate al lucrării	10 puncte
3. Imaginația și talentul demonstrate de elev în lucrarea realizată	10 puncte
4. Materialele folosite pentru realizarea lucrării	10 puncte
5. Acuratețea realizării lucrării	10 puncte
Total	50 puncte

II. Criterii generale

1. Originalitate, creativitate	10 puncte
2. Impactul asupra asistenței	10 puncte
3. Adaptarea la tendințele modei	10 puncte
4. Estetica lucrării	10 puncte
Total	40 puncte

Din oficiu

10 puncte

Total general: 100 puncte

Anexa nr. 1.2

**Festivalul Regional
„ADRIANA POPA”
Ediția a III-a**

SUBSECȚIUNEA a II-a

„Sunt îndemânatic”

Criterii de evaluare a ținutelor vestimentare realizate de elevi

I. Evaluarea lucrării:

1. Sugestivitatea ținutei vestimentare	5 puncte
2. Gradul de complexitate	5 puncte
3. Imaginația și talentul demonstrate de elev în lucrarea realizată	5 puncte
4. Materialele folosite pentru realizarea lucrării	5 puncte
5. Păstrarea proporțiilor dimensionale	10 puncte
Total	30 puncte

II. Evaluarea prezentării lucrării:

1. Modul și stilul de prezentare (expunere liberă, expresivitate, argumentare, corelarea speech-ului cu slide-urile, foliile sau planșele, etc)	20 puncte
2. Utilizarea mijloacelor de prezentare	5 puncte
3. Utilizarea timpului avut la dispoziție	5 puncte
4. Explicarea obiectivelor urmărite prin care au atins finalizarea proiectului, utilității proiectului și gradului de atingere a scopului propus	10 puncte
Total	40 puncte

III. Criterii generale

1. Originalitate, creativitate	10 puncte
2. Impactul asupra asistenței	5 puncte
3. Adaptarea la tendințele modei	5 puncte
4. Estetica lucrării	10 puncte
Total	30 puncte

Total general: 100 puncte