

Secțiunea

„Estetica și îngrijirea corpului omenesc”

REGULAMENT DE CONCURS

Această secțiune va cuprinde următoarele activități:

A.1. Concurs de coafat - „Stil și eleganță”. Tema de lucru în concurs va fi realizarea unei coafuri de avangardă.

A.2. Concurs de tuns și aranjat- „Stilul meu”. Tema de lucru a concursului va fi realizarea unei tunsori moderne de băieți.

La aceste concursuri se pot înscrie grupe de maxim 2 elevi (un elev va fi stilistul iar celălalt va fi subiectul de lucru) și un profesor coordonator. Elevilor participanți, școala gazdă le asigură postul de lucru care va consta în scaun client, oglindă, prize de curent, scafă, cască uscat păr.

Jurizarea va fi efectuată în data de 28 martie 2020 de o comisie formată din mai mulți membri specialiști în domeniu.

Pentru fiecare concurs se va constitui o comisie de evaluare formată din președinte și membri. Președintele comisiei va fi cadru didactic universitar, inspector de specialitate sau o personalitate în domeniu. La începerea concursului, comisia va primi de la organizatori dosarul de evaluare corespunzător. Dosarul va conține: programul privind desfășurarea activității, lista lucrărilor înscrise la secțiunea respectivă, fișe individuale de evaluare (câte o fișă de evaluare pentru fiecare membru al comisiei), fișa finală (centralizatorul) de evaluare, tabelul în care se vor completa premiile acordate, diplomele și alte documente care sunt necesare.

Evaluarea lucrărilor se va face cu puncte de la 0 la 100, pe baza grilei prezentate în Anexa nr.2. La finalul prezentărilor, membrii comisiilor vor completa fișele de evaluare individuale, acordând fiecărei lucrări de la 0 la 100 puncte.

Punctajele finale se calculează ca medie aritmetică nerotunjită a punctajelor individuale, conf. art. 38 din Regulamentul de organizare și desfășurare a concursurilor școlare, aprobat prin O. M. Nr. 3109/28.01.2002 și se consemnează în centralizatorul de evaluare.

După stabilirea punctajelor finale, membrii comisiilor vor completa diplomele de participare și cele pentru premiile I, II, III și premiile speciale. Se vor acorda premii pentru fiecare concurs, în conformitate cu Ordinul nr. 3035/10.01.2012 privind aprobarea Metodologiei – cadru de organizare și desfășurare a competițiilor școlare și a Regulamentului

de Organizare a Activităților cuprinse în Calendarul Activităților Educative, Școlare și Extrașcolare. La secțiunea „Estetica și îngrijirea corpului omenesc” nu se admit contestații.

Înscrierea elevilor în concurs se va face astfel:

- se completează fișa de înscriere (Anexa nr. 1);
- fișele completate și copiile cărților de identitate ale elevilor autori vor fi transmise la Colegiul Tehnic “Cibinium “ Sibiu până la data de **14.03.2020**.

Confirmarea participării este obligatorie.

Toți elevii participanți și profesorii coordonatori vor primi diplome de participare.

Relații suplimentare pot fi obținute prin contactarea următoarelor cadre didactice:

Bozdog Adriana, profesor biologie, tel. 0751044697

Simedru Carmen,maistru estetică, tel. 0740234275

Chivu Szuszana, maistru estetică, tel. 0741558398

Anexa nr. 1

**COLEGIUL TEHNIC ”CIBINIUM”
SIBIU**

**FORMULAR DE ÎNSCRIERE
Festivalul Regional „ADRIANA POPA”**

Nume și prenume elevi:

1.

2.

3.

Profesori coordonatori (nume, prenume, număr de telefon):

1.

2.

Școala:,

Localitatea:

Contact: nr. telefon:,

e-mail:

Titlul lucrării:

SECȚIUNEA „Estetica și îngrijirea corpului omenesc”:

A.1. „Coafuri de podium”

A.2. „Stilul meu”

Lucrarea se înscrie la secțiunea (vă rugăm bifați secțiunea aleasă):

Mijloace necesare pentru prezentarea lucrării (bifați):

Computer

Altele, specificați:

Pentru fiecare lucrare înscrisă, se va completa câte o fișă ;

Cunosc și sunt de acord cu Regulamentul concursului.

Semnătura profesorului îndrumător,

Semnătura elevului,

Viza unității școlare din care provine elevul

Director,

Data înscrierii:

Anexa nr. 2

**Festivalul Regional
„ADRIANA POPA”**

SECȚIUNEA „Estetica și îngrijirea corpului omenesc”

Criterii de evaluare a lucrărilor realizate de elevi

I. Evaluarea lucrării:

1. Sugestivitatea lucrării	10 puncte
2. Gradul de complexitate al lucrării	10 puncte
3. Imaginația și talentul demonstrate de elev în lucrarea realizată	10 puncte
4. Materialele folosite pentru realizarea lucrării	10 puncte
5. Acuratețea realizării lucrării	10 puncte
Total	50 puncte

II. Criterii generale

1. Originalitate, creativitate	10 puncte
2. Impactul asupra asistenței	10 puncte
3. Adaptarea la tendințele modei	10 puncte
4. Estetica lucrării	10 puncte
Total	40 puncte

Din oficiu

10 puncte

Total general: 100 puncte